

	<p>ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE LICEO CLASSICO LICEO ARTISTICO</p> <p>"VINCENZO GERACE" - CITTANOVA (RC)</p> <p>1944 MMDCXCVII</p> <p><i>"Sempre mi sta nel cuore una foresta in fra l'oro del sole meridiano"</i></p>	
	<p>Piazza San Rocco - 89022 CITTANOVA (RC)-Tel. 0966-439113 Fax 0966-439116 C.F: 82001760808 rcis02300n@istruzione.it; www.iisvgerace.gov.it</p>	

Circolare n. 1113/IV.6

Cittanova, 14.03.2024

Ai Docenti, ai Genitori e agli Studenti
delle classi terze e quarte del Liceo Classico
e le classi prime, seconde e terze del Liceo Artistico

Oggetto: Viaggio d'Istruzione in Puglia 05-08 Aprile 2024.

Si allegano itinerario e modello di autorizzazione relativi al viaggio in oggetto.

ITINERARIO DI VIAGGIO
<p>Durata: 4 giorni-3 notti Destinazione: Puglia Periodo: dal 05.04.2024 all'08.04.2024</p>
<p>1° Giorno: Cittanova/Matera/Polignano a Mare</p> <p>Partenza intorno alle ore 05:00 da Cittanova via Regina Elena - sede del Liceo Artistico, con Pullman GT. Arrivo alle ore 10:00 circa a Matera.</p> <p>Incontro con la guida turistica abilitata ed inizio della visita della città dei Sassi. Matera è città antichissima e la sua origine si perde nella preistoria. Per il substrato abitativo consistente in grotte scavate nel masso tufaceo è nota come la «città sotterranea» e per la continuità di vita dal paleolitico ai giorni nostri è ritenuta una delle più antiche del mondo.</p> <p><u>Pranzo libero.</u></p> <p>Nel pomeriggio proseguimento del tour guidato della città e tempo libero.</p> <p>Al termine partenza per Polignano a Mare, all'arrivo sistemazione nelle camere riservate, (triple/quadruple e con servizi privati per gli studenti e singole con servizi privati per i docenti) <u>Cala Corvino Hotel Residence</u>, cena e pernottamento</p>

2° Giorno: Grotte di Castellana/Alberobello

Prima colazione in hotel. Partenza per le Grotte di Castellana.

La visita alle Grotte di Castellana prende avvio dalla Grave, la prima e più vasta caverna del sistema sotterraneo; prosegue attraverso corridoi ed altri ambienti, molto vari per forma e dimensioni. Durante il percorso si ritrovano il Mito della lupa romana, svariati Monumenti, la Civetta, la Madonnina devotamente inginocchiata, il Serpente, l'altare, il Precipizio, il Corridoio del deserto, la Colonna rovesciata (Torre di Pisa), il Corridoio Rosso, la Cupola e la più bella Caverna del sistema sotterraneo, la Grotta Bianca.

Pranzo libero.

Nel pomeriggio, partenza per Alberobello. Su due rilievi collinari, anticamente interrotti da un alveo, è Alberobello. Sul colle orientale vi è la città nuova con caratteristiche architettoniche moderne, sull'altra sommità, disposta ad Occidente, s'allineano i "trulli", in un agglomerato urbano, suddiviso in due rioni: Monti ed Aia Piccola, entrambi Monumento nazionale, patrimonio mondiale riconosciuto dall'UNESCO.

Al termine rientro in hotel, cena e pernottamento.

3° Giorno: Fasano/Conversano

Prima colazione in hotel. Alle ore 9.00 partenza dall'hotel, per raggiungere Fasano. Lo Zoosafari di Fasano, nel cuore della Puglia, è il più grande parco faunistico d'Italia e uno dei più grandi d'Europa. I suoi 140 ettari di estensione totale ospitano circa 1.500 esemplari di ben 200 specie diverse, distribuiti in numerosi settori tematici tra cui: il Sea Lion Aquarium con Otarie, Leoni Marini e Pinguini, il lago dei grandi mammiferi e il villaggio delle scimmie con il trenino, la mostra delle farfalle e degli uccelli esotici, il percorso botanico.

Pranzo libero.

Nel primo pomeriggio, Conversano per visitare la **Pinacoteca civica Paolo Finoglio** che si trova nell'antica "[quadreria](#)" del quarto nobiliare del [castello di Conversano](#) dov'è conservato "Il ciclo pittorico della Gerusalemme Liberata": dieci dipinti completati da Paolo Finoglio probabilmente tra il 1640 e il 1643 e da allora esposti nella sala principale della Galleria del Castello. Il pittore attinse alla *Gerusalemme Liberata* di Torquato Tasso e preferì non rappresentare i temi centrali del poema - la [guerra santa](#), la lotta del mondo occidentale in difesa della [fede cristiana](#) - ma si concentrò sulla componente eroica e sentimentale dell'opera poetica. Per questo, in primo piano ci sono sempre i protagonisti delle storie: [Rinaldo e Armida](#), [Tancredi](#) e [Clorinda](#).

A seguire visita della Chiesa dei SS. Cosma e Damiano.

Al termine rientro in hotel. Cena e pernottamento.

4° Giorno: Ostuni/Cittanova

Prima colazione in hotel. Partenza con bagaglio a seguito per **Ostuni**. Al momento dell'arrivo incontro con la guida per la visita della magica "Città bianca", lungo un fiabesco percorso tra il bianco di mura, gradinate ed archi si giunge alla spettacolare Cattedrale. La visita proseguirà tra i caratteristici vicoli fino ad alcuni punti panoramici che offrono scorci indimenticabili.

Pranzo libero.

Nel primo pomeriggio partenza per rientrare a Cittanova.

AUTORIZZAZIONE

Al Dirigente Scolastico
dell' I. I. S. "V. Gerace"
di Cittanova

I sottoscritti _____ genitori
dell'alunno/a _____ della classe
_____, in considerazione degli obiettivi didattico-culturali, presa visione della circolare relativa al
Viaggio di Istruzione in _____ e della modalità di svolgimento del viaggio e della quota a
carico delle famiglie,

AUTORIZZANO

Il/la proprio/a figlio/a a partecipare allo stesso, che si svolgerà nelle date _____,

SOTTOSCRIVONO

tutte le norme che regolano i viaggi di istruzione, in particolare per quanto riguarda il comportamento
degli alunni, la responsabilità per eventuali danni causati dai propri figli a persone o cose e, con
riferimento ad eventuali rinunce al viaggio, le conseguenti penali applicate dalle Agenzie di viaggio.

SOLLEVANO

l'Istituto da ogni responsabilità per fatti non imputabili a difetto di organizzazione o vigilanza.

Cittanova _____

Firma genitore

1 _____

Firma genitore 2 _____

Ovvero:

Il sottoscritto, in qualità di genitore, consapevole delle conseguenze amministrative e penali per chi rilasci
dichiarazioni non corrispondenti a verità, ai sensi del DPR 245/2000, dichiara di aver rilasciato la presente
autorizzazione in osservanza delle disposizioni sulla responsabilità genitoriale di cui agli artt. 316, 337 ter
e 337 quater del codice civile, che richiedono il consenso di entrambi i genitori.

Firma _____

